



**Al Zaytona University**  
of Science & Technology

# دبلوم متوسط التجميل والعناية بالبشرة

## **Diploma in Cosmetology and Skin Care**

جامعة الزيتونة للعلوم والتكنولوجيا

الكلية التقنية المتوسطة

[www.zust.edu.ps](http://www.zust.edu.ps)

اب

2025

## أهداف البرنامج

- يسعى برنامج الدبلوم في التجميل والعناية بالبشرة الى اعداد متخصصات في فن التجميل والعناية بالبشرة قادرات على تلبية احتياجات المجتمع المحلي والإقليمي وتطوير الوسائل والبحث العلمي بما يخدم أهداف التنمية المجتمعية، وتشمل:
- إكساب الطالبة المهارات والنظريات وأسس العمل المنهجية والتطبيقية الأساسية والتقنية والتكنولوجية، وتزويدها بمختلف المعلومات الأكاديمية والمهارات التطبيقية في هذا المجال.
- مساعدة الطالبة على مواجهة الصعوبات وحل المشاكل المتعلقة بالمهنة واتباع إجراءات الصحة والسلامة في عملها والعمل في مجموعات بحثية وعملية تنمي مهارات الإتصال والتواصل لديها.
- توفير التدريب الميداني للطلبة بهدف تعزيز العلاقة مع المؤسسات ذات الصلة بصناعة الجمال وبالتالي تعزيز التعاون المشترك ما بين الكلية وهذه المؤسسات.

## المخرجات التعليمية المنشودة من البرنامج (ILOS)

- رقد السوق المحلي بخريجين يحملون درجة الدبلوم في التجميل والعناية بالبشرة ويتمتعون بالصفات التالية:
- تمكين الطلبة من مهارات وقواعد فن التجميل في مجالاته المختلفة والمتعددة، حيث تقدم الجامعة أفضل وأحدث التقنيات المستخدمة في فن التجميل على المستوى العالمي، وتحرص على اطلاع الطلبة على أحدث الصيحات وتدريبهم عليها، وعلى استخدام أدوات ومعدات على مستوى عالمي، بما يتماشى مع المعايير العالمية، ومعايير السلامة الشخصية، وسلامة بيئة العمل.
- تزويد الطلبة بالعلوم المساندة والعلوم الصحية ذات الصلة بفنون التجميل، مثل علم التعقيم والجمال الطبيعي، ونظريات الألوان، وكيمياء وعلم التشريح والأمراض، وأساسيات التجميل وتقنيات المساج وغيره.
- إعطاء الطالبات القدرة على تحديد المكونات والمواد وأهميتها، وكيفية تصنيعها او استخدامها بطريقة آمنة صحيحة.
- التمكن من إدارة مراكز التجميل وحساب التكاليف لقيادة مشروع ناجح بالإضافة لإدارة الموارد والتطوير عليها، واثقان مهارات واسس التواصل مع العملاء.

## مستقبل العمل للخريج

يشهد السوق المحلي والعالمي انتشارا سريعا لمراكز التجميل والعناية بالبشرة، وهناك حاجة ملحة لإعداد وتأهيل فنيين متخصصين في هذه المجالات قادرين على المشاركة في تطوير المهنة من خلال بناء القدرات على توظيف المهارات العلمية والعملية في مختلف أنواع التجميل وفي مجالات العناية بالبشرة المختلفة لخدمة المجتمع. ولذلك فإن هذا البرنامج يمنح الخريجين فرص عمل حقيقية منها:

- صالونات ومراكز التجميل والعناية بالبشرة.
- مراكز التدريب في مجال التجميل وتصنيف الشعر والعناية بالبشرة في القطاعات الحكومية والأهلية.
- مراكز ومحلات بيع مستحضرات التجميل ومستحضرات العناية بالبشرة.
- شركات التجميل المحلية والدولية.
- تسويق الأدوات والأجهزة لهذه القطاعات.
- انشاء مركز او صالون خاص للتجميل والعناية بالبشرة.
- الاستثمار في تجارة مستحضرات التجميل.

## الفئة المستهدفة

يستهدف البرنامج خريجي الثانوية العامة لجميع الفروع.

## الخطة الدراسية

تتكون الخطة الدراسية لبرنامج الدبلوم المتوسط في تخصص التجميل والعناية بالبشرة من (72) ساعة معتمدة كما يلي:

الرقم	المتطلبات	عدد الساعات المعتمدة
أولاً	متطلبات الكلية	19
ثانياً	متطلبات القسم	12
ثالثاً	متطلبات التخصص	41
المجموع		72

## 1- متطلبات الكلية (19) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

رقم المساق	اسم المساق بالعربية	اسم المساق بالانجليزية	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
CC00101	لغة عربية	Arabic Language	3	-
CC00111	لغة انجليزية 1	English Language 1	3	-
CC00112	لغة انجليزية 2	English Language 2	3	CC00111
CC00123	دراسات في الفكر العربي والاسلامي	Studies in Arabic & Islamic Thought	3	-
CC00132	مهارات رقمية	Digital Skills	3	-
CC00141	مهارات القيادة والاتصال	Leadership & communication skills	1	-
CCMT280	ريادة اعمال	Entrepreneurship	3	-
المجموع			19	

## 2- متطلبات القسم (12) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

رقم المساق	اسم المساق بالعربية	اسم المساق بالانجليزية	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
CCOZ103	التغذية والجمال	Nutrition and Beauty	2	
CCOZ104	اسعافات أولية	First aid	1	
CCOZ105	السلامة العامة وأخلاقيات المهنة	General safety and profession ethics	2	
CCOZ106	علم وظائف الأعضاء	Physiology	2	
CCOZ107	نظريات الألوان	Color Theories	2	
CCOZ109	كيمياء مستحضرات التجميل	Cosmetics Chemistry	3	
المجموع			12	

## 3- متطلبات التخصص / البرنامج (41) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

رقم المساق	اسم المساق بالعربية	اسم المساق بالإنجليزية	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
CCOZ113	كيمويات الشعر (1) نظري	Hair chemicals (1) theory	1	
CCOZ114	كيمويات الشعر (1) عملي	Hair chemicals (1) practical	2	CCOZ113
CCOZ120	العناية بالشعر 1 نظري	Hair care 1 theory	1	
CCOZ121	العناية بالشعر 1 عملي	Hair care 1 practical	2	CCOZ120
CCOZ122	العناية بالشعر 2 نظري	Hair care 2 theory	1	CCOZ121
CCOZ123	العناية بالشعر 2 عملي	Hair care 2 practical	2	CCOZ122
CCOZ131	العناية بالبشرة 1 نظري	Skin care 1 theory	1	CCOZ109
CCOZ132	العناية بالبشرة 1 عملي	Skin care 1 practical	2	CCOZ109
CCOZ161	فن الرسم في التجميل	Drawing Art in Beauty	2	CCOZ107
CCOZ171	التصوير الفوتوغرافي والمونتاج الرقمي	Photography and digital editing	1	CC00132
CCOZ211	تقنيات المكياج نظري	Makeup Techniques theory	1	CCOZ107
CCOZ212	تقنيات المكياج عملي	Makeup Techniques practical	2	CCOZ211
CCOZ213	المكياج السينمائي نظري	Cinematic Makeup Theory	1	CCOZ212
CCOZ214	المكياج السينمائي عملي	Cinematic Makeup Practical	2	CCOZ213
CCOZ215	كيمويات الشعر (2) عملي	Hair chemicals (2) practical	2	CCOZ114
CCOZ223	العناية بالشعر 3 عملي	Hair care 3 practical	3	CCOZ123
CCOZ232	العناية بالبشرة 2 نظري	Skin care 2 theory	1	CCOZ131
CCOZ233	العناية بالبشرة 2 عملي	Skin care 2 practical	2	CCOZ131
CCOZ240	العناية باليدين والقدمين 1 نظري	Hand and foot care 1 theory	1	CCOZ131
CCOZ241	العناية باليدين والقدمين 1 عملي	Hand and foot care 1 practical	2	CCOZ131
CCOZ242	العناية باليدين والقدمين 2 عملي	Hand and foot care 2 practical	2	CCOZ241
CCOZ251	تقنيات المساج والعناية بالجسم	Massage techniques and Body Care	2	CCOZ106
CCOZ271	ادارة مراكز التجميل	Beauty center management	1	CCMT280
CCOZ281	التدريب الميداني 1	Field training 1	1	موافقة القسم
CCOZ282	التدريب الميداني 2	Field training 2	1	موافقة القسم
CCOZ295	تحضيري شامل	Pre-Comprehension Exam	0	
CCOZ296	الكتابة العلمية لمشروع التخرج	Scientific Writing for Graduation Project	0	
CCOZ299	مشروع التخرج	Graduation Project	2	CCOZ296
	<b>المجموع</b>		<b>41</b>	

خطة استرشادية مقترحة - السنة الأولى					
الفصل الثاني			الفصل الأول		
ساعات معتمدة	اسم المساق	رقم المساق	ساعات معتمدة	اسم المساق	رقم المساق
3	لغة عربية	CC00101	3	لغة انجليزية 1	CC00111
3	دراسات في الفكر العربي والاسلامي	CC00123	1	مهارات القيادة والاتصال	CC00141
1	اسعافات اولية	CCOZ104	2	التغذية والجمال	CCOZ103
1	كيماويات الشعر (1) نظري	CCOZ113	2	السلامة العامة واخلاقيات المهنة	CCOZ105
2	كيماويات الشعر (1) عملي	CCOZ114	2	علم وظائف الأعضاء	CCOZ106
1	العناية بالشعر 2 نظري	CCOZ122	2	نظريات الألوان	CCOZ107
2	العناية بالشعر 2 عملي	CCOZ123	3	كيمياء مستحضرات التجميل	CCOZ109
1	العناية بالبشرة 1 نظري	CCOZ131	1	العناية بالشعر 1 نظري	CCOZ120
2	العناية بالبشرة 1 عملي	CCOZ132	2	العناية بالشعر 1 عملي	CCOZ121
2	فن الرسم في التجميل	CCOZ161			
18	المجموع		18	المجموع	

خطة استرشادية مقترحة - السنة الثانية					
الفصل الثاني			الفصل الأول		
ساعات معتمدة	اسم المساق	رقم المساق	ساعات معتمدة	اسم المساق	رقم المساق
3	لغة انجليزية 2	CC00112	3	مهارات رقمية	CC00132
1	التصوير الفوتوغرافي والمونتاج الرقمي	CCOZ171	1	تقنيات المكياج نظري	CCOZ211
1	المكياج السينمائي نظري	CCOZ213	2	تقنيات المكياج عملي	CCOZ212
2	المكياج السينمائي عملي	CCOZ214	3	العناية بالشعر 3 عملي	CCOZ223
2	العناية باليدين والقدمين 2 عملي	CCOZ242	1	العناية بالبشرة 2 نظري	CCOZ232
2	تقنيات المساج والعناية بالجسم	CCOZ251	2	العناية بالبشرة 2 عملي	CCOZ233
1	ادارة مراكز التجميل	CCOZ271	1	العناية باليدين والقدمين 1 نظري	CCOZ240
3	ريادة اعمال	CCMT280	2	العناية باليدين والقدمين 1 عملي	CCOZ241
1	التدريب الميداني 2	CCOZ282	2	كيماويات الشعر (2) عملي	CCOZ215
0	تحضيري شامل	CCOZ295	1	التدريب الميداني 1	CCOZ281
2	مشروع التخرج	CCOZ299	0	الكتابة العلمية لمشروع التخرج	CCOZ296
18	المجموع		18	المجموع	

## وصف المساقات

## CC00101 اللغة العربية:

يهدف هذا المساق لرفع مستوى الدارسين اللغوي عبر التعرف إلى أساسيات النحو العربي، وتنمية المهارات اللغوية لديهم، مع التركيز على قواعد اللغة العربية في جانبها العملي خاصة تلك التي يحتاجها المثقف للتعبير عن نفسه نطقاً وكتابةً، ومراعاة اللغة السليمة، وتجنب الأخطاء التي يشيع استعمالها. كما يهدف المساق إلى التعرف على اللغة باعتبارها وسيلة اتصال، ومفهوم اللغة المنطوقة والمكتوبة، ومراعاة القضايا الأساسية في اللغة العربية وتراكيبها.

## CC00111 اللغة الإنجليزية 1:

يهدف هذا المساق لمعرفة أسس وقواعد اللغة الانجليزية، واستخدام مفرداتها ومعرفة استخدام المعاجم والقواميس كما يقدم المساق إلى الطالب مزيداً من المصطلحات العامة وفي مجالات مختلفة اجتماعية وثقافية وعلمية وسياسية واقتصادية ويتعرض لقواعد اللغة الإنجليزية المختلفة التي تساعد على الفهم.

## CC00112 اللغة انجليزية 2:

يهدف هذا المساق إلى تطبيق مهارات القراءة وأهمها: القراءة التمهيدية: المسح والتصفح، التنبؤ بما سيرد في النص، الاستدلال، تدوين الملاحظات، تحديد الأفكار الرئيسية. مهارة الاستماع: تدوين الملاحظات وتنظيمها بفعالية، مهارة كتابة الفقرة، الملخصات، التقارير القصيرة، التمرس على الاتصال الشفوي، تقديم التقارير والملخصات الشفوية القصيرة.

## CC00123 دراسات في الفكر العربي والاسلامي:

يهدف هذا المساق الى ترسيخ مفهوم الثقافة الإسلامية، وتعريف الطالب بمفاهيم ثقافية وفكرية سليمة حول مصادر الإسلام، والعقيدة الإسلامية وأركانها، والشريعة الإسلامية التي تنظم جميع جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، كما أنه يوضح موقف الإسلام من عدد من القضايا الفكرية المعاصرة، فضلاً عن التعريف بأهم التحديات التي تواجه الإسلام وثقافته.

## CC00132 مهارات رقمية:

يهدف هذا المساق الى تعزيز مهارات الطلبة حول المفاهيم الحديثة لتكنولوجيا المعلومات ومهارات التعامل مع الأجهزة الرقمية وتطبيقات الحاسوب الحديثة في الحياة العملية والانترنت ومفاهيم امن المعلومات وتحليل البيانات. وتطبيق المفاهيم والمهارات المكتسبة باستخدام التطبيقات الحاسوبية المختلفة.

## CC00141 مهارات القيادة والاتصال:

يتناول هذا المساق العديد من الموضوعات ذات العلاقة بتنمية المهارات الشخصية للطلاب في الاتصال الفعال لفهم الآخرين والتأثير فيهم وتعزيز قدراته القيادية وبما يتفق مع أهداف الجامعة نحو إعداد كادر مؤهل علمياً ومهنياً استعداداً لمستقبل ومواجهة تحدياته وقادر على تلبية احتياجات المجتمع. كما يعمل المساق على تعزيز ثقة الطالب بنفسه، وبيان أهمية لغة الجسد في التواصل والاتصال.

## CCMT280 ريادة الأعمال:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بريادة الأعمال بطريقة تطبيقية من خلال اتباع أدوات مختلفة في توصيل المفاهيم المتعلقة بالريادة. يعتمد الطالب في الجانب النظري على المواد المسجلة عبر المحاضرات والتي يتم شرحها من خلال المناقشة والحوار وعرض نماذج تطبيقية تساعد على توضيح المفاهيم. يغطي المساق مواضيع مختلفة تهتم بريادي الأعمال وتشمل أساسيات الريادة، إعداد خطط الأعمال، التسويق، تمويل المشاريع الريادية والعمل الحر والعمل عن بعد.

## CCOZ106 علم وظائف الأعضاء

يركز هذا المساق على المبادئ العلمية الأساسية في علم وظائف أعضاء وأنسجة الجسم البشري مع التركيز على الانظمة الحيوية ذات الصلة المباشرة بمجال التجميل والعناية بالبشرة. الجهاز الجلدي، الجهاز الهيكلي والمفاصل، الجهاز الهضمي، الجهاز العضلي، الجهاز التنفسي، الجهاز العصبي، الجهاز الدوراني والليمفاوي، الغدد الصماء والمستقبلات الحسية، الاضطرابات والأمراض الجلدية، ويوضح كيف تتفاعل هذه الاجهزة مع العوامل الخارجية والداخلية والمشكلات الصحية التي تؤثر على الصحة الجمالية وكيفية التعامل معها. كما يساعد الطالب على فهم العمليات الحيوية مثبت تجدد الخلايا، التعرق، تنظيم الحرارة والتوازن الهرموني وربطها بالروتين التجميلي والممارسات المهنية.

## CCOZ107 نظريات الألوان

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطلبة من فهم النظريات الأساسية للألوان وتطبيقاتها العملية في مجالات التجميل والعناية بالبشرة. يتناول المساق المبادئ العلمية لنظرية اللون، بما يشمل عجلة الألوان، العلاقات اللونية (المتجانسة، المتباينة، المكملية)، خصائص الألوان الدرجة، القيمة/الكثافة (Chroma) وأنظمة الألوان الرقمية الأكثر استخدامًا وذلك ضمن إطار جمالي متخصص. كما يركز المساق على فهم تأثير الألوان في تكوين الانطباعات البصرية وتحقيق التوازن الجمالي، المكياج، صبغات الشعر، وتنسيق المظهر العام. يشمل الجانب التطبيقي تدريبات على تنسيق الألوان بطريقة احترافية، ودمجها بوسائل فنية تدعم الملامح الفردية، إضافة إلى تطوير مهارات تقديم الاستشارة اللونية في صالونات التجميل والعيادات المتخصصة. يساعد هذا المساق الطلبة على تعزيز ذائقتهم الجمالية والاحترافية، وتوظيف الألوان بذكاء في بناء الهوية الجمالية الشخصية والمهنية.

## CCOZ103 التغذية والجمال

يركز هذا المساق على العلاقة الحيوية بين التغذية والصحة الجمالية، وتأثير العناصر الغذائية المختلفة على البشرة، الشعر، والأظافر، ودورها في تعزيز الجمال الطبيعي من الداخل إلى الخارج. يتناول المساق أساسيات التغذية السليمة في مختلف مراحل العمر، والعناصر الغذائية والطاقة من حيث مصادرها، وظائفها، واحتياجاتها، وأعراض نقصها، وطرق تفادي هذا النقص. كما يغطي أهمية الفيتامينات والمعادن، ومضادات الأكسدة، وأثر النمط الغذائي على المشاكل الجلدية الشائعة مثل حب الشباب، التصبغات، وجفاف البشرة. يشمل المساق أيضًا تحليل العادات الغذائية للعملاء، مما يعزز من قدرة الطالب على التقييم الغذائي وتقديم النصائح الغذائية المكملية للعلاجات التجميلية باحترافية ومعرفة علمية.

## CCOZ104 إسعافات أولية

صمم المساق لتعريف الطلبة بالإسعاف الطبي الأولي وتمكين الطلبة بالمعرفة والمهارات اللازمة لإجراء الإسعاف الأولي لكل من المجالات التالية: انسداد المجاري التنفسية، الصدمة، النزيف، الجروح، الحروق، الضربات، الكسور، حالات التحسس، الإسعاف الأولي للإصابات البيئية، إضافة الى تقييم الحالة العقلية للمصاب وأخيرا تعريف الطلبة بالمهارات اللازمة للقيام بالإنعاش القلبي الرئوي. يساهم هذا المساق في رفع قدرة الطلبة على اتخاذ قرارات سريعة تحت الضغط مع حالات الطوارئ المختلفة التي قد تحدث في مجال التجميل والعناية بالبشرة.

## CCOZ105 السلامة العامة وأخلاقيات المهنة

يهدف هذا المساق الى تعريف الطلبة بالمبادئ الاساسية للسلامة المهنية في بيئة العمل التجميلية ويتناول أيضا أهمية الالتزام بالقوانين واللوائح المحلية المنظمة لمراكز التجميل مع التركيز على متطلبات السلامة داخل المراكز بما في ذلك استخدام الجهاز والمعدات بأمان والوقاية من المخاطر الكيميائية والفيزيائية والبيولوجية وتطبيق أساليب الوقاية الشخصية وتعقيم الادوات والمعدات وإدارة النفايات بشكل صحي وامن. كما يركز على الالتزام بالمبادئ الأخلاقية الأساسية مثل النزاهة والسرية واحترام خصوصية العملاء وبناء علاقات مهنية قائمة على الاحترام المتبادل والثقة مما يساهم في تعزيز بيئة عمل صحية وامنة وفعالة تلبي احتياجات العملاء بشكل مسؤول ومحترف.

## CCOZ109 كيمياء مستحضرات التجميل

يقدم هذا المساق معلومات شاملة حول اختيار المواد الخام الطبيعية والاصطناعية بناءً على خصائصها الكيميائية، ومدى توافقها مع البشرة، الشعر، والأظفار، بالإضافة إلى تقييم السمية المحتملة لها. كما ويتناول المساق وظائف المواد الفعالة الطبيعية والكيميائية من منظور تاريخي وحديث، مع التركيز على مزاياه وعيوبها. يشمل المساق مكونات المستحضرات التجميلية المختلفة مثل: (Emulsifiers) المستحلبات، (Preservatives) المواد الحافظة، (Colorants) الملونات، (Thickeners) عوامل التثخين، (Cleansers) مواد التنظيف ومكونات أخرى، إضافةً إلى كيفية تفاعلها مع تركيب المنتجات التجميلية. كما يغطي المساق المفاهيم الكيميائية الأساسية مثل: (pH) الرقم الهيدروجيني (Solubility) الذوبانية و يناقش كيمياء مجموعة من المنتجات التجميلية المتخصصة مثل: Stability الاستقرار، مضادات التعرق ومزيلات الرائحة، واقية الشمس، (Exfoliating Acids) الأحماض المقشرة، مضادات الأكسدة، مواد مقاومة الشيخوخة مثل الريتينول والنياسيناميد. وفي نهاية المساق، يتم التطرق إلى معلومات نظرية أساسية حول تقنيات الوزن وأدوات التحضير، التي تُعد ضرورية لتصنيع وتركيب المنتجات التجميلية.

## CCOZ113 كيمياءات الشعر (1) نظري

يركز هذا المساق على علم صبغات الشعر وتطبيقاتها الكيميائية، يتناول المساق أنواع الأصباغ (الدائمة، شبه الدائمة، المؤقتة)، وتركيباتها الكيميائية، وآليات تفاعلها مع بنية الشعر. كما يتطرق إلى سحب اللون (التفتيح)، تصحيح الألوان، الدمج بين الأولان للحصول على درجات احترافية، واستخدام عجلة الألوان لتحقيق نتائج متناغمة. يُدرّب المساق الطالبات على تشخيص الشعر بدقة قبل التلوين، واختيار نسب الاكسجين المناسبة لكل حالة ولمنتجات والتقنيات حسب نوع الشعر والحالة الصحية له، مع التركيز على الجوانب الصحية والاحترافية عند التعامل مع المواد الكيميائية.

## CCOZ114 كيمياءات الشعر (1) عملي

هذا المساق تطبيق عملي لمساق كيمياء الشعر (1) نظري.

### CCOZ120 العناية بالشعر 1 نظري

يتضمن هذا المساق أساسيات مهنة التجميل وتركيب الشعر وخصائصه الطبيعية، أمراض فروة الرأس وبعض مشكلاته التي تهم الزبون في صالون التجميل، فيطبق إجراءات السلامة المهنية لعمليتي التطهير والتعقيم. تقديم الخدمات الأساسية للشعر من غسيل وتكييف وتدليك فروة الرأس باستخدام المواد والتجهيزات المناسبة، تصفيف الشعر باستخدام المجفف اليدوي الهوائي او الحراري (الفير، المكبس) اللف بالطرق المختلفة، واستخدام مستحضرات التصفيف والعناية المختلفة، وطرق اكساء الزبون لكل عملية.

### CCOZ121 العناية بالشعر 1 عملي

هذا المساق تطبيق عملي لمساق العناية بالشعر 1 نظري.

### CCOZ122 العناية بالشعر 2 نظري

يتضمن هذا المساق التعرف على مفهوم قص الشعر ويتقن طرقه المختلفة باستخدام أدوات القص المتنوعة بالإضافة الى اتقان اختيار اشكال قصات الشعر بما يتناسب مع معايير الوجه والشعر واتباع المرشد الثابت والمتحرك خلال العملية للوصول الى قصة شعر متقنة. ويركز المساق ايضا على تسريح الشعر وتشكيله باستخدام المواد والادوات المختلفة بما يتناسب مع شكل الوجه، وامتلاك المهارات اللازمة في تصميم تسريحات مختلفة ومتنوعة، وعمل جدائل الشعر مع استخدام الاكسسوارات المختلفة والورود لتزيين الشعر، ثم التعرف على الشعر المستعار واشكاله المختلفة وكيفية استخدامه والعناية به وتسريحه.

### CCOZ123 العناية بالشعر 2 عملي

هذا المساق تطبيق عملي لمساق العناية بالشعر 2 نظري.

### CCOZ131 العناية بالبشرة (1) نظري

ان يتعرف الطالب على الجلد ووظائفه وتركيبه وطبقاته بالإضافة الى تحديد نوع البشرة بدقة وتحديد روتين اساسي كامل بما يتناسب مع كل نوع من أنواع البشرة من غسول ومرطب وواقي الشمس. بالإضافة إلى التعرف على أهم المواد الفعالة التي يجب توافرها بكل مستحضر من مستحضرات العناية بالبشرة ومدى تلاؤمها مع كل نوع من أنواع البشرة. وكيفية اعداد ملف تشخيص خاص بكل حالة. والتعرف على المشكلات البشرة وأمراضها وكيفية التعامل معها ومعرفة التجهيزات اللازمة لجلسات العناية بالبشرة واستخدام المواد المناسبة وفقا لنوعها وحالتها واتقان تطبيق الإجراءات تنظيف البشرة يدويا او باستخدام الاجهزة الخاصة بعملية التنظيف (الهيديرافيشال) حسب تعليمات العمل.

### CCOZ132 العناية بالبشرة (1) عملي

هذا المساق تطبيق للشق العملي لمساق العناية بالبشرة (1) نظري.

### CCOZ161 فن الرسم في التجميل

يهدف هذا المساق الى رؤية الجمال بكافة أنواعه وإعادة تشكيله من خلال تطوير المهارات الفنية للطلاب في مجال الرسم (الملاحظة الدقيقة / فهم العناصر الفنية، من خط وشكل ودرجه لونية، اللون، الملمس) والتصميم (التوازن، الانسجام، الوحدة، التباين، التركيز، الابقاع)، مع التركيز بشكل خاص على تطبيقاتها في فن التجميل. من خلال رسومات الحنه (الحمراء او البيضاء او اللامعة) وزخارفها واستخدامها في تعبئة ورسم الحواجب وتقنية المايكروبلندج والرسم على الأظافر باستخدام شتى الأدوات مثل الفراشي وادوات التنقيط والاسفنج وقالب الختم وغيرها.

#### CCOZ171 التصوير الفوتوغرافي والمونتاج الرقمي

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بأسس التصوير الفوتوغرافي، الكاميرات المستخدمة، أنواعها، ضبطها، العدسات، وكذلك التعرف على التقنيات المحوسبة في مجال المونتاج وتدريب الطالب على البرامج شائعة الاستخدام في هذا المجال للخروج بصور ذات علاقة بالتخصص. تطبيق ارسفة الصور والاحتفاظ بالنسخ، بالإضافة الى التدريب على اساليب انتاج ونشر الاعمال على مواقع التواصل الاجتماعي وشبكات الانترنت.

#### CCOZ211 تقنيات المكياج نظري

يتضمن هذا المساق التعرف على اشكال الوجوه واجزائها وطرق اخفاء عيوبها المختلفة. مراحل التزيين المختلفة وانواعها وتطبيقاتها (مكياج عروس، مكياج مسرحي، مكياج سينمائي بالإضافة الى المكياج الدائم)، طرق تشكيل وتزيين الحواجب مستخدما الأدوات والمستحضرات والتجهيزات اللازمة لمكياج الوجه، ايضا يتاح للطالب الفرصة لتحديد أنواع البشرة الرئيسية وهيكلها ووظائفها، والعوامل التي تؤثر على عملية الشيخوخة. كما يتناول هذا المساق انماط المكياج المختلفة مثل المكياج اليومي، السهرة، المناسبات والعرائس. كما يتضمن التدريب على النظافة والتعقيم والتعامل المهني مع العملاء.

#### CCOZ212 تقنيات المكياج عملي

هذا المساق تطبيق للشق العملي لمساق تقنيات المكياج نظري.

#### CCOZ213 المكياج السينمائي نظري

يقدم هذ المساق للطلبة مقدمة شاملة في عالم المكياج السينمائي والتلفزيوني باعتباره أداة فنية وتقنية أساسية في إنتاج الأعمال البصرية الاحترافية. يركز المساق على دور المكياج في تشكيل الشخصيات، وإبراز البعد الدرامي، وخلق تأثيرات بصرية تخدم السياق القصصي، سواء في الأعمال الواقعية أو الخيالية. كما يتناول المساق أنواع المكياج المختلفة، بدءًا من المكياج البسيط مرورًا بمكياج الشخصيات وانتهاء بتقنيات المؤثرات الخاصة (Special Makeup Effects – SFX) بما في ذلك الجروح، الكدمات، الحروق، الشيخوخة، وأشكال التحول غير البشري باستخدام الأقنعة الأطراف الصناعية، السيليكون، والمكونات الميكانيكية. كما يستعرض المساق العلاقة التكاملية بين المكياج والعناصر البصرية الأخرى مثل الأزياء، تسريحات الشعر، والخلصات الجسدية، بالإضافة إلى المبادئ الأساسية في تصميم شخصيات بصرية متكاملة قادرة على الظهور الواقعي او الخيالي على الشاشة.

#### CCOZ214 المكياج السينمائي عملي

هذا المساق تطبيق للشق العملي لمساق الكياج السينيمائي نظري.

### CCOZ215 كيمويات الشعر (2) عملي

معالجات الشعر الاحترافية يركز هذا المساق على التطبيق العملي لأهم تقنيات معالجة الشعر الكيميائية والعضوية، مثل: الفرد بالكراتين، التنعيم بالبروتين، والعلاجات العميقة لإصلاح الشعر التالف. تتعلم الطالبة خلاله كيفية تشخيص حالة الشعر بدقة، واختيار العلاج الأسبب بناءً على نوع الشعر واحتياجاته، مع الانزام بمعايير السلامة المهنية وتطبيق البروتوكولات الصحيحة لكل تقنية. كما يتضمن المساق معرفة تفصيلية بمكونات المنتجات العالية وتأثيراتها، وتقديم الإرشادات لما بعد المعالجة لضمان أفضل النتائج

### CCOZ223 العناية بالشعر 3 عملي

يعد هذا المساق مكملاً لمساق التصفيف الأساسي، حيث يركز على تصميم وتسريحات الشعر الاحترافية والمعقدة التي تتطلب مهارة عالية ودقة في التنفيذ. يكتسب الطلبة من خلاله القدرة على تنفيذ تسريحات الزفاف، والمناسبات الخاصة، والعروض الفنية، إضافة إلى تصميم وتسريحات مستوحاة من الاتجاهات العالمية. كما يتضمن التدريب على تحليل تفاصيل الوجه والشعر، واستخدام منتجات تصفيف احترافية (تركيب الحشوات باختلاف احجامها واشكالها) لضمان ثبات التصفيفة وجودتها.

### CCOZ232 العناية بالبشرة (2) نظري

يركز هذا المساق على العلوم الاساسية التي يرتكز عليها تشخيص البشرة ومشاكلها وبالتالي قدرة الطالب على بناء روتين عناية خاص للبشرة يتضمن مستحضرات التنظيف والترطيب والسيرومات ذات المواد الفعالة المتخصصة وواقع الشمس وتطبيق المواد المناسبة لتحقيق مشاكل التصنيفات والنفع والحيوب والتجاعيد وععمل جلسات النضارة والتفتيح باستخدام أجهزة وتقنيات متخصصة مثل الميزوثيرابي ، الهابرروفائشيل جلسة الاوكسجينو، الديرماين، التقشير يجمع أنواعه سطحي وعميق يدوي والي وغيرها مما يتوافر وبواكب التطور في عالم وسوق العناية بالبشرة وفي حدود مجاله بطرق احترافيه ومهنية امنة.

### CCOZ232 العناية بالبشرة (2) عملي

هذا المساق تطبيق للشق العملي لمساق العناية بالبشرة (2) نظري.

### CCOZ240 العناية باليدين والقدمين (1) نظري (ساعة)

تزويد الطالبات بالمعلومات الأساسية التي تمكنها من العناية باليدين والقدمين من خلال التعرف على مكونات الظفر ونموه وأمراضه وكذلك التعرف على المشكلات الخاصة بالقدم وأمراضها وكيفية استخدام مستحضرات العناية باليدين والقدمين والتعرف على أدوات وتجهيزات العمل ومواصفاتها والغرض من استخدامها لتطبيق المونكير والبديكير. بالإضافة الى تطبيق طرق ازالة اللحمية للظفر باحترافية وتطبيق طلاء الجل لليدين والقدمين باتقان.

### CCOZ241 العناية باليدين والقدمين (1) عملي (2 ساعة)

هذا المساق تطبيق للشق العملي لمساق العناية باليدين والقدمين (1) نظري،

**CCOZ242 العناية باليدين والقدمين (2) عملي**

يتضمن المساق تقديم الخدمات المختلفة للعناية باليدين والقدمين، مثل تقشير وتدليك اليدين والقدمين، الحمام الزيتي للأظافر، معالجة اليدين والقدمين بشمع البرافين، تركيب الأظافر الصناعية وبنائها، إزالة مسامير اللحم عن القدمين يدويا واليا، تقديم تمارين خاصة للقدم والساقين وتمارين لليدين والساعد. وتعلم التقنيات الجديدة في تطبيق الطلاء مثل الجل الروسي، البلدر جل، الاكفاريوم ومواكبة كل ما هو جديد في المجال.

**CCOZ251 تقنيات المساج والعناية بالجسم**

يتضمن هذا المساق مفهوم المساج اهميته والغرض منه انواعه المختلفة والتطبيق العملي لبعض منها مثل (المساج الانعكاسي مساج الحمامة المترحلة والحمامة الجافة وغيرها ) بعد التعرف على مواقع العضلات والاعصاب والعظام والمواد والادوات المناسبة لكل نوع من المساجات المختلفة بالإضافة الى التعرف على طرق إزالة الشعر المختلفة وتطبيق بعض منها. ويشمل أيضا استخدام الاجهزة المختلفة الخاصة بالعناية بالجسم في حدود مجال الطالب وبطرق احترافية ومهنية امنه.

**CCOZ271 ادارة مراكز التجميل**

بهدف هذا المساق الى تنمية مهارات الطالب في إدارة مراكز التجميل بشكل احترافي من خلال تقديم المفاهيم الأساسية في تنظيم العمل داخل هذه المراكز ويتناول هيكلتها وإقسامها المختلفة والمهام الوظيفية لكل قسم وأدوار الموظفين. ويركز أيضا على أهمية إدارة الوقت وفريق العمل وإعداد السجلات والوثائق الخاصة بكل قسم مثل سجلات المواعيد والزيائن وسجلات الخدمات والمواد والمستلزمات إضافة الى السجلات المالية وسجلات الشكاوى والملاحظات وأثرها على جودة الخدمات وضمان سير العمل.

**CCOZ281 التدريب الميداني 1**

هذا المساق يتيح للطالبة المجال لتطبيق المهارات العملية التي تعلمتها خلال عام من الدراسة في مجال التجميل، حيث تلتزم الطالبة بالعمل كمساعدة مصففة شعر في أحد مراكز التجميل المحلية خلال الفصل الصيفي ولمدة شهرين، وبإشراف ومتابعة من قبل المشرفة المختصة.

**CCOZ282 التدريب الميداني 2**

هذا المساق يتيح للطالبة المجال لتطبيق المهارات العملية التي تعلمتها خلال عامين من الدراسة في مجال التجميل، حيث تلتزم الطالبة بالعمل في أحد مراكز التجميل خلال الفصل الصيفي ولمدة شهرين، وبإشراف ومتابعة من قبل المشرفة المختصة.

**CCOZ299 مشروع التخرج**

يهدف المساق الى اكساب الطالب مهارات البحث والاستقصاء وحل المشكلات، وذلك من خلال إنجاز مشروع في التجميل وتصنيف الشعر والعناية بالبشرة متكامل يقدم فيه الطالب مجموع الخبرات والمهارات المكتسبة لديه خلال فترة الدراسة السابقة في التخصص. كما يترك للطالب هامشا كبيرا من الحرية في الابداع الفني وابتكار التصميم ضمن مناخ من المنافسة لتقديم العمل الابداعي الأفضل والتصميم المتميز بينه وبين زملائه الطلبة في التخصص، ينقله الخطوة الاولى والاقرى للتطبيق العملي لما هو في الحياة المهنية والعملية.

